



Ricerca

Cerca

I PRINCIPALI

- » L'Italia del vino
- » Ristoranti / Agriturismi
- » L'Italia delle enoteche
- » Consorzi / Associazioni
- » Le Cantine
- » I Vini
- » Le Etichette
- » I Vitigni
- » Iscrizione alla Newsletter
- » Archivio News
- » Archivio Redazionali

APPROFONDIMENTI ...

- » Le Newsletter di
- www.italiadelvino.com
- » Coral Wine
- » Calendario Eventi del Vino 2022-2023
- » Calendario Eventi del Vino 2021-2022
- » YouTube e
- www.italiadelvino.com
- » Gli articoli di Roberto Vitali
- » L'enologo ci racconta
- » Calendario Eventi del Vino 2020-2021
- » Calendario Eventi del Vino 2019-2020
- » Calendario Eventi del Vino 2018-2019



(07/12/2023) - Amarone Opera Prima 2024 il 3 e 4 febbraio

Appuntamento a Verona, al Palazzo della Gran Guardia, alla presentazione dell'annata 2019 dell'Amarone D.O.C.G., organizzata come ogni anno dal Consorzio Tutela Vini Valpolicella (Ultimo aggiornamento 18-01-2024)

VINO, CONSORZIO VALPOLICELLA: AMARONE OPERA PRIMA CON L'ANNATA 2019 DEL RE DELLA VALPOLICELLA, A VERONA DAL 2 AL 4 FEBBRAIO. LA DENOMINAZIONE GUARDA AL FUTURO TRA CLIMA, PRODUZIONE E MERCATI

Amarone Opera Prima, la preview delle annate del Consorzio vini Valpolicella, taglia il traguardo della ventesima edizione e, per la presentazione del millesimo 2019 di 70 aziende, punta i riflettori sul futuro del Re dei rossi veneti tra nuove tendenze di consumo, cambiamenti climatici e metamorfosi dei mercati.

La tre giorni, in programma a Verona nel seicentesco Palazzo della Gran Guardia (piazza Bra) dal 2 al 4 febbraio, apre così il calendario delle anteprime in Italia.

A fare da prologo all'evento, venerdì 2 febbraio, saranno due masterclass riservate alla stampa di settore nazionale ed estera (solo su invito): "Amarone, the next big thing in wine collecting?" guidata da JC Viens, italian wine expert (ore 11.00) e "Amarone: the new wave" condotta da Filippo Bartolotta, wine expert e storyteller (ore 14.00).

In entrambi gli appuntamenti, in degustazione una selezione di annate di Amarone per evidenziare l'attitudine di uno dei fine wine italiani più famosi al mondo a diventare asset di investimento per i collezionisti e per raccontarne l'evoluzione produttiva.

Il cartellone di Amarone Opera Prima entra nel vivo sabato 3 febbraio con l'avvio ufficiale della manifestazione che prevede in apertura, alle 11.00, il talk **"Clima, produzione e mercati: la Valpolicella alla prova del cambiamento"**.

A riflettere senza tabù su un combinato disposto di forte attualità, e che vede il Consorzio vini Valpolicella fare da apripista a un confronto che coinvolge tutto il settore, saranno il **presidente Christian Marchesini**; Andrea Lonardi, vicepresidente del Consorzio e Master of Wine; **Carlo Flamini**, responsabile Osservatorio del vino di Unione italiana vini e **Maurizio Ugliano**, professore ordinario di Enologia dell'Università di Verona con la moderazione del direttore di **Telenuovo**, **Andrea Andreoli**.

A seguire **"Amarone Opera Prima: sipario con Vittorio Grigolo"**: un vis-à-vis con uno dei più giovani e talentuosi tenori del panorama lirico mondiale e, dal 2013, anno del suo debutto in Arena, protagonista del Festival lirico della città scaligera.

Alle 12.30 i settanta produttori della Valpolicella apriranno i banchi di assaggio per la stampa e dalle 16.30 fino alle 19.00 anche agli 'Amarone lover'.

Domenica 4 febbraio, l'evento è tutto dedicato al pubblico (dalle 10 alle 17.00, ingresso a pagamento) e si chiuderà con il party "Winenot X Amarone Opera Prima" promosso in collaborazione con l'associazione Winenot e il Gruppo Giovani del Consorzio vini Valpolicella (dalle 18.00 alle 23.00).

L'ingresso per il pubblico e l'evento finale DEL 4 FEBBRAIO sono a pagamento. Info e prevendita biglietti su www.amaroneoperaprima.it

IL PROGRAMMA

Per il programma in pdf [CLICCA QUI](#)

« Indietro «

IN VETRINA

Azienda Agricola Rebolini Bruno & C. di Rebolini Gabriele


[Scheda Cantina »»](#)